

IVAN MAGRIN-CHAGNOLLEAU

Un metteur en scène créatif et poétique

www.ivanhereandnow.com | @ivanhereandnow

METTEUR EN SCÈNE DE THÉÂTRE, D'OPÉRAS ET DE COMÉDIES MUSICALES

2022 <i>Rencontres intimes avec l'anthropocène</i> (Plusieurs auteurs) Théâtre - Création - Compagnie Aloha - Marseille	Metteur en Scène
2017 <i>Choices</i> (Plusieurs auteurs) Théâtre - Compagnie Aloha - New York - Au profit des victimes des attentats de Paris de novembre 2015	Metteur en Scène, Lumières, Décors
2013 <i>Premier amour</i> (Samuel Beckett) Théâtre - Compagnie Aloha - Paris - Au profit de la recherche sur la moelle osseuse et de l'institut des jeunes aveugles	Metteur en Scène, Lumières, Décors
2013 <i>Cœur</i> (Robert Lepage et comédiens) Théâtre - M. en Sc. de Robert Lepage - Ex Machina - Québec	Observateur
2011 <i>Contes magiques et écologiques</i> (Eliane Arnoldy) Théâtre - Compagnie Aloha - Mairie de Courbevoie - France	Metteur en Scène
2010 <i>La leçon</i> (Eugène Ionesco) Théâtre - Compagnie Aloha - Petit théâtre odyssee - Levallois-Perret	Metteur en Scène, Décors
2010 <i>Du chaos à la création</i> Théâtre expérimental - Université d'Evry - Théâtre de l'Agora - Evry	Metteur en Scène
2010 <i>Zoroastre</i> (Jean-Philippe Rameau) Opéra - Baroques Graffiti - Théâtre de Lenche - Mise en scène de Renaud-Marie Leblanc - Marseille	Lumières
2009 <i>La première de la classe</i> (Rodolf Sirera) Théâtre - Compagnie Aloha - Le Vézinet	Metteur en Scène, Lumière, Décors
2009 <i>Le choix d'Hercule</i> (Hippolyte Wouters) Opéra-Théâtre - Création française - Compagnie Aloha - Festival côté cour - Aix en Provence	Metteur en Scène
2009 <i>Il Trovatore</i> (Giuseppe Verdi) Opéra - M. en Sc. d'E. Moshinsky, Dir. mus. de C. Pizzi - R. Alagna & S. Radvanovsky - Royal Opera House - London	Observateur
2008 <i>King Arthur</i> (Henry Purcell) Opéra - M. en Sc. de Corinne and Gilles Benizio, Direction musicale d'Hervé Niquet - Opéra of Montpellier	Observateur
2007 <i>Cuba, Si!</i> (Terrence McNally) Théâtre - Random Acts - Actors Studio Drama School - New York	Metteur en Scène
2007 <i>The Tetralogy</i> (Richard Wagner) Opéra - M. en Sc. de Robert Wilson, Direction musicale de Cristoph Eischenbach - Châtelet	Observateur
2006 <i>An Honest Arrangement</i> (David Wiener) Théâtre - The Mercy Plays - Center Stage - New York - Au profit de l'association Mercy Ships	Metteur en Scène, Lumières, Décors
2006 <i>Hill</i> (Amy Schultz) Théâtre - Création - Actors Studio Drama School - New York	Metteur en Scène, Lumières
2006 <i>An Honest Arrangement</i> (David Wiener) Théâtre - Création newyorkaise - American Globe Theater, NY - Prix de la meilleure pièce et du meilleur acteur	Metteur en Scène, Lumières, Décors
2006 <i>Hospice</i> (Pearl Cleage) Théâtre - Actors Studio Drama School - New York	Metteur en Scène, Lumières, Décors
2005 <i>Exile Here</i> (Paul DeSenna) Théâtre - Création - Actors Studio Drama School - New York	Metteur en Scène, Lumières
2005 <i>The Just: Act IV</i> (Albert Camus) Théâtre - Bank Street Theater - New York	Metteur en Scène, Lumières
2005 <i>Found Objects</i> (Carla Ching) Théâtre - Création - Actors Studio Drama School - M. en Sc. de Denyse Owens - New York	1er assistant M. en Sc.
2005 <i>Athena</i> (Laconia Koerner) Théâtre - Création - Actors Studio Drama School - M. en Sc. d'Alexandra Hoge - New York	1er assistant M. en Sc.

2004 *The God of Hell* (Sam Shepard)

Théâtre - **Création** - Actors Studio Drama School - M. en Sc. de Lou Jacobs en présence de l'auteur, avec Tim Roth - NY

Assistant de plateau

2004 *As You Like It* (William Shakespeare)

Théâtre - Actors Studio Drama School - M. en Sc. de Stuart Vaughan - New York

Assistant de plateau

2004 *Les soeurs pâquerettes*

Comédie musicale - **Création** - de et avec Myriam Masson et Marion Chomier - Tournée en France

Metteur en Scène

2004 *Diabolus In Musica*

Comédie musicale - **Création** - par la compagnie Padrivantia - Théâtre des clochards célestes - Lyon

Metteur en Scène, Lumières

METTEUR EN SCÈNE DE CINÉMA

2022 *Rencontres intimes avec l'anthropocène*

23 Courts Métrages - Aloha Films - France

Réalisateur, Chef op.

2022 *Walter*

Court Métrage - Studio Off Courts - France

Réalisateur

2021 *C'est juste une p'tite ballade*

Clip musical pour l'artiste Michel Delaigue - Aloha Films - France

Réalisateur, Chef op.

2020 *Emmanuelle*

Clip musical pour l'artiste ArchiPol - Aloha Films - France

Réalisateur, Chef op.

2019 *Corps perdus 2*

Court métrage - Aloha Films - France

Auteur, Réalisateur, Chef op.

2019 *Corps perdus 1*

Court métrage - Aloha Films - France

Auteur, Réalisateur, Chef op.

2018 *Émotiononou*

Court métrage - Aloha Films - France

Auteur, Réalisateur, Chef op.

2017 *Colocs*

Court métrage - Aloha Films - France

Auteur, Réalisateur, Chef op.

2013 *La Galette des Rois* (écrit par Vinciane Mokry)

Court métrage - Aloha Films - France

Réalisateur

20 sélections en festivals

2013 *C'est la fête!*

Court métrage - Aloha Films - France

Auteur, Réalisateur, Chef op.

11 sélections en festivals

FORMATION

Actors Studio Drama School / New School for Drama (Master of Fine Arts), New York (dir. Robert LuPone)

Masterclasses : Dustin Hoffman, Al Pacino, Morgan Freeman, Jane Fonda, Robert Redford, Jodie Foster, Tom Hanks, Natalie Portman, Will Smith, Matt Damon, Angelina Jolie, Eddie Murphy, Forest Whitaker, Salma Hayek, Robert Downey Jr., Don Cheadle, Liza Minelli, Mark Wahlberg, Ralph Fiennes - *Jeu* : Ron Leibman, Arthur Storch, Marcia Haufrecht - *Shakespeare* : Eugene Lasko - *Mise en scène* : Stuart Vaughan, Elinor Renfield - *Techniques d'audition* : Robert Walden - *Technique Michael Tchekhov* : Ragnar Freidank - *Voix et chant* : Keith Buhl, Nova Thomas, Timothy Hill - *Comédie musicale* : Keith Buhl - *Cabaret Jazz* : Kamal Scott - *Technique Alexander* : Cynthia Reynolds, Teva Bjerken - *Combat de scène* : Rick Sordelet - *Clown* : Jean Taylor (Gaulier) - *Mime* : Bill Bowers (Marceau) - *Masque neutre* : Adrienne Kapstein (Lecoq) - *Analyse de texte* : David Grimm, Gregory Mosher, Marcia Haufrecht

Chant

Christiane Patard (Paris), Nova Thomas (New York), Keith Buhl (New York), Kamal Scott (New York)

Comédie musicale, jazz, lyrique

COMPÉTENCES

Anglais courant, Combat de scène (corps-à-corps, armes blanches, pistolets), Danse (danse contact, danse moderne, danses de salon), Claquettes, Photographie, Piano, Lit la musique, Échecs, Escalade, Équitation, Yoga, Natation, Voile, Tennis, Volleyball, Football, Ping Pong, Ski, Permis de conduire (voitures : manuelles et automatiques)

RÉFÉRENCE : Marcia Haufrecht | marcia.haufrecht@gmail.com | +1 646 662 2021