

# IVAN MAGRIN-CHAGNOLLEAU

## *Un metteur en scène créatif et poétique*

www.ivanhereandnow.com | @ivanhereandnow

### METTEUR EN SCÈNE DE THÉÂTRE, D'OPÉRAS ET DE COMÉDIES MUSICALES

<b>2022 <i>Rencontres intimes avec l'anthropocène</i></b> (Plusieurs auteurs) Théâtre - <b>Création</b> - Compagnie Aloha - Marseille	<b>Metteur en Scène</b>
<b>2017 <i>Choices</i></b> (Plusieurs auteurs) Théâtre - Compagnie Aloha - New York - Au profit des victimes des attentats de Paris de novembre 2015	<b>Metteur en Scène, Lumières, Décors</b>
<b>2013 <i>Premier amour</i></b> (Samuel Beckett) Théâtre - Compagnie Aloha - Paris - Au profit de la recherche sur la moelle osseuse et de l'institut des jeunes aveugles	<b>Metteur en Scène, Lumières, Décors</b>
<b>2013 <i>Cœur</i></b> (Robert Lepage et comédiens) Théâtre - M. en Sc. de Robert Lepage - Ex Machina - Québec	<b>Observateur</b>
<b>2011 <i>Contes magiques et écologiques</i></b> (Eliane Arnoldy) Théâtre - Compagnie Aloha - Mairie de Courbevoie - France	<b>Metteur en Scène</b>
<b>2010 <i>La leçon</i></b> (Eugène Ionesco) Théâtre - Compagnie Aloha - Petit théâtre odyssée - Levallois-Perret	<b>Metteur en Scène, Décors</b>
<b>2010 <i>Du chaos à la création</i></b> Théâtre expérimental - Université d'Evry - Théâtre de l'Agora - Evry	<b>Metteur en Scène</b>
<b>2010 <i>Zoroastre</i></b> (Jean-Philippe Rameau) Opéra - Baroques Graffiti - Théâtre de Lenche - Mise en scène de Renaud-Marie Leblanc - Marseille	<b>Lumières</b>
<b>2009 <i>La première de la classe</i></b> (Rodolf Sirera) Théâtre - Compagnie Aloha - Le Vézinet	<b>Metteur en Scène, Lumière, Décors</b>
<b>2009 <i>Le choix d'Hercule</i></b> (Hippolyte Wouters) Opéra-Théâtre - <b>Création française</b> - Compagnie Aloha - Festival côté cour - Aix en Provence	<b>Metteur en Scène</b>
<b>2009 <i>Il Trovatore</i></b> (Giuseppe Verdi) Opéra - M. en Sc. d'E. Moshinsky, Dir. mus. de C. Pizzi - R. Alagna & S. Radvanovsky - Royal Opera House - London	<b>Observateur</b>
<b>2008 <i>King Arthur</i></b> (Henry Purcell) Opéra - M. en Sc. de Corinne and Gilles Benizio, Direction musicale d'Hervé Niquet - Opéra of Montpellier	<b>Observateur</b>
<b>2007 <i>Cuba, Si!</i></b> (Terrence McNally) Théâtre - Random Acts – Actors Studio Drama School - New York	<b>Metteur en Scène</b>
<b>2007 <i>The Tetralogy</i></b> (Richard Wagner) Opéra - M. en Sc. de Robert Wilson, Direction musicale de Cristoph Eischenbach - Châtelet	<b>Observateur</b>
<b>2006 <i>An Honest Arrangement</i></b> (David Wiener) Théâtre - The Mercy Plays – Center Stage - New York - Au profit de l'association Mercy Ships	<b>Metteur en Scène, Lumières, Décors</b>
<b>2006 <i>Hill</i></b> (Amy Schultz) Théâtre - <b>Création</b> - Actors Studio Drama School - New York	<b>Metteur en Scène, Lumières</b>
<b>2006 <i>An Honest Arrangement</i></b> (David Wiener) Théâtre - <b>Création newyorkaise</b> - American Globe Theater, NY - <b>Prix de la meilleure pièce et du meilleur acteur</b>	<b>Metteur en Scène, Lumières, Décors</b>
<b>2006 <i>Hospice</i></b> (Pearl Cleage) Théâtre - Actors Studio Drama School - New York	<b>Metteur en Scène, Lumières, Décors</b>
<b>2005 <i>Exile Here</i></b> (Paul DeSenna) Théâtre - <b>Création</b> - Actors Studio Drama School - New York	<b>Metteur en Scène, Lumières</b>
<b>2005 <i>The Just: Act IV</i></b> (Albert Camus) Théâtre - Bank Street Theater - New York	<b>Metteur en Scène, Lumières</b>
<b>2005 <i>Found Objects</i></b> (Carla Ching) Théâtre - <b>Création</b> - Actors Studio Drama School - M. en Sc. de Denyse Owens - New York	<b>1er assistant M. en Sc.</b>
<b>2005 <i>Athena</i></b> (Laconia Koerner) Théâtre - <b>Création</b> - Actors Studio Drama School - M. en Sc. d'Alexandra Hoge - New York	<b>1er assistant M. en Sc.</b>

**2004 *The God of Hell*** (Sam Shepard)

Théâtre - **Création** - Actors Studio Drama School - M. en Sc. de Lou Jacobs en présence de l'auteur, avec Tim Roth - NY

**Assistant de plateau**

**2004 *As You Like It*** (William Shakespeare)

Théâtre - Actors Studio Drama School - M. en Sc. de Stuart Vaughan - New York

**Assistant de plateau**

**2004 *Les soeurs pâquerettes***

Comédie musicale - **Création** - de et avec Myriam Masson et Marion Chomier - Tournée en France

**Metteur en Scène**

**2004 *Diabolus In Musica***

Comédie musicale - **Création** - par la compagnie Padrivantia – Théâtre des clochards célestes - Lyon

**Metteur en Scène, Lumières**

## **METTEUR EN SCÈNE DE CINÉMA**

**2022 *Rencontres intimes avec l'anthropocène***

23 Courts Métrages - Aloha Films - France

**Réalisateur, Chef op.**

**2022 *Walter***

Court Métrage - Studio Off Courts - France

**Réalisateur**

**2021 *C'est juste une p'tite ballade***

Clip musical pour l'artiste Michel Delaigue - Aloha Films - France

**Réalisateur, Chef op.**

**2020 *Emmanuelle***

Clip musical pour l'artiste ArchiPol - Aloha Films - France

**Réalisateur, Chef op.**

**2019 *Corps perdus 2***

Court métrage - Aloha Films - France

**Auteur, Réalisateur, Chef op.**

**2019 *Corps perdus 1***

Court métrage - Aloha Films - France

**Auteur, Réalisateur, Chef op.**

**2018 *Émotiononou***

Court métrage - Aloha Films - France

**Auteur, Réalisateur, Chef op.**

**2017 *Colocs***

Court métrage - Aloha Films - France

**Auteur, Réalisateur, Chef op.**

**2013 *La Galette des Rois*** (écrit par Vinciane Mokry)

Court métrage - Aloha Films - France

**Réalisateur**

20 sélections en festivals

**2013 *C'est la fête!***

Court métrage - Aloha Films - France

**Auteur, Réalisateur, Chef op.**

11 sélections en festivals

## **FORMATION**

**Actors Studio Drama School / New School for Drama (Master of Fine Arts), New York (dir. Robert LuPone)**

*Masterclasses* : Dustin Hoffman, Al Pacino, Morgan Freeman, Jane Fonda, Robert Redford, Jodie Foster, Tom Hanks, Natalie Portman, Will Smith, Matt Damon, Angelina Jolie, Eddie Murphy, Forest Whitaker, Salma Hayek, Robert Downey Jr., Don Cheadle, Liza Minelli, Mark Wahlberg, Ralph Fiennes - *Jeu* : Ron Leibman, Arthur Storch, Marcia Haufrecht - *Shakespeare* : Eugene Lasko - *Mise en scène* : Stuart Vaughan, Elinor Renfield - *Techniques d'audition* : Robert Walden - *Technique Michael Tchekhov* : Ragnar Freidank - *Voix et chant* : Keith Buhl, Nova Thomas, Timothy Hill - *Comédie musicale* : Keith Buhl - *Cabaret Jazz* : Kamal Scott - *Technique Alexander* : Cynthia Reynolds, Teva Bjerken - *Combat de scène* : Rick Sordelet - *Clown* : Jean Taylor (Gaulier) - *Mime* : Bill Bowers (Marceau) - *Masque neutre* : Adrienne Kapstein (Lecoq) - *Analyse de texte* : David Grimm, Gregory Mosher, Marcia Haufrecht

## **Chant**

Christiane Patard (Paris), Nova Thomas (New York), Keith Buhl (New York), Kamal Scott (New York)

Comédie musicale, jazz, lyrique

## **COMPÉTENCES**

Anglais courant, Combat de scène (corps-à-corps, armes blanches, pistolets), Danse (danse contact, danse moderne, danses de salon), Claquettes, Photographie, Piano, Lit la musique, Échecs, Escalade, Équitation, Yoga, Natation, Voile, Tennis, Volleyball, Football, Ping Pong, Ski, Permis de conduire (voitures : manuelles et automatiques)

**RÉFÉRENCE** : Marcia Haufrecht | [marcia.haufrecht@gmail.com](mailto:marcia.haufrecht@gmail.com) | +1 646 662 2021